

Дополнительное образование - вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования.

Форма образования - очная.

Язык обучения - русский язык.

Срок обучения от 1 до 3 лет.

Основные виды деятельности:

- художественная;
- естественнонаучная;
- туристско-краеведческая;
- социально-педагогическая.

Образовательные программы

Туристско - краеведческая направленность

Программа «Отрадинские кадеты»

Автор педагог дополнительного образования:

Сретенский Сергей Юрьевич

Возраст детей 11-16 лет. Срок реализации 2 года.

Основная цель – воспитания патриота, создание оптимальных условий для интеллектуального, физического и нравственного развития учеников, и формирование основы для их подготовки к достойному служению Отечеству на гражданском или военном поприще.

ЗАДАЧИ:

- воспитание гражданственности, патриотизма и любви к Родине;
- подготовка подрастающего поколения к военной службе и воспитание уважения к Российской Армии;
- формирование профессионально значимых качеств и умений, верности конституционному и воинскому долгу;
- воспитание бережного отношения к героическому прошлому нашего народа, землякам;
- физическое и духовно-нравственное развитие детей и подростков;
- совершенствование ценностно-ориентированных качеств личности, обеспечение условий для самовыражения обучающихся, их творческой активности.

Основные направления деятельности.

Изменение приоритетов в государственной политике Российской Федерации, необходимость в модернизации образования в нашей стране, потребность в новых подходах к патриотическому воспитанию обусловили формирование **социального заказа общества на возрождение кадетского движения**, ориентированного на восстановление духовных и интеллектуальных ценностей личности.

Именно поэтому в нашей школе был создан кадетский, военно-патриотический клуб «Отрадинские кадеты». Успешность данного проекта была заранее обусловлена богатыми патриотическими и гражданскими традициями нашего педагогического коллектива. Инновационной и уникальной для Орловской области является метод воспитания при помощи военно-исторических реконструкций.

Программа «Протасовские кадеты» Автор педагог дополнительного образования:

Початкин Евгений Викторович

Возраст детей 13-16 лет. Срок реализации 2 года.

Цели программы:

- формирование профессионально значимых качеств и умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества, особенно в процессе военной службы.

Задачи:

- развивать познавательный интерес, приобщать учащихся к поисково-исследовательской деятельности;
- развивать активность, самостоятельность, инициативу, волевые качества, смекалку, умение быстро адаптироваться в непредвиденных ситуациях;
- формировать знания и умения по военным дисциплинам.

Основные направления деятельности.

Вот поэтому была создана программа «Протасовские кадеты», которая направлена на формирование нравственных, морально-психологических, физических качеств, а также специальных профессиональных знаний и умений, необходимых будущему защитнику Родины, гражданину и патриоту.

Образовательная область программы – туризм и краеведение. По направленности – это познавательная и общеразвивающая программа, так как она направлена на углубленное изучение военной истории, специальных дисциплин, развитие творческих способностей в исследовательской деятельности, привлечению к участию в социально значимых делах, обогащена навыками общения и умениями совместной деятельности при освоении программы ориентирована на формирование нравственно-патриотических и морально-волевых качеств личности.

Программа «Юный краевед» Автор педагог дополнительного

образования: Бородина Ирина Николаевна.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ – формирование у обучающихся единой системы знаний и представлений об исторических особенностях родного края (района, села), организация полезного досуга.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

1. Освоение знаний об основных краеведческих понятиях, особенностях природы, населения, исторического прошлого Орловской области, Мценского района.

2. Овладение умениями работать с различными источниками краеведческой информации.
3. Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения местных проблем, самостоятельного приобретения новых знаний.
4. Воспитание уважения к истории и местным традициям, любви к родному краю, позитивного отношения к окружающей среде.
5. Формирование способности и готовности к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни, к сохранению природы родного края.
6. Возраст детей: 12-16 лет. Срок реализации: 1 год

Основные направления деятельности:

Краеведческая работа в образовательном учреждении должна сыграть существенную педагогическую роль в нравственно-патриотическом, трудовом и эстетическом воспитании обучающихся.

Помимо поисково-исследовательской деятельности, приоритетным направлением краеведческой работы является человековедение, поскольку это помогает воспитывать у детей и подростков чувство уважения к делам, поступкам, к вкладу в историю всей страны предшествующих поколений и наших современников, гордость за достижения и успехи наших земляков.

Краеведческую работу необходимо использовать в целях патриотического воспитания детей и подростков. Для этого запланированы походы на места боёв, встречи с интересными людьми, практическое участие в увековечении памяти героев, отдавших жизнь в боях за родной край.

Программа «Моя малая Родина» Автор педагог дополнительного образования
Бакурова Нина Михайловна

Цель: познакомить учащихся с историко-культурным наследием Орловского края, сформировать черты патриотизма и гражданственности, заложить основы активной гражданской позиции учащихся путем привлечения их к краеведческой работе;

Задачи программы:

1. Изучение прошлого и настоящего Орловского края, обычаев, традиций и духовной культуры.
2. Воспитание патриотизма у учащихся чрез краеведческие знания о родной области, родном городе, родном селе.
3. Формирование и сохранение семейных ценностей и традиций.
4. Активизация поисковой деятельности учащихся.
5. Выработка умений по ведению поисковой исследовательской работы в области краеведения.
6. Формирование у учащихся навыков информационной культуры.
7. Использование Интернет и информационных технологий в изучении краеведения.

Срок реализации 2 года. Возраст детей 10 – 13 лет

Неоспорима мысль о том, что малая Родина, Отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Все это относится и к нашим родным местам: Орловской земле, городу Мценску.

Художественная направленность

Программа «Волшебный крестик» Автор педагог дополнительного образования:

Воронина Олеся Михайловна

Возраст детей: 7-10 лет. Срок реализации: 1 год

Целью данной программы является создание условий для развития основ творческой личности ребенка, приобщение его к культурным ценностям и удовлетворение его творческих запросов, воспитание потребности саморазвития личности ребенка, что достигается через решение следующих **задач**:

- Включение обучающихся в познавательную деятельность по изучению истоков народного творчества;
- Формирование у детей навыков и приемов работы с иглой и нитью, изготовление художественных традиционных и авторских изделий;
- Развитие творческих и коммуникативных способностей, самостоятельности, изобретательности и творческого, активного мышления.
- Создание комфортной, развивающей, воспитывающей и здоровьесберегающей среды, атмосферы доброжелательности и сотворчества, ситуации успеха для каждого ребенка на каждом занятии;
- Повышение самозначимости каждого ребенка через включение его в общественно-полезную социально-значимую деятельность, привлечение к участию в выставках, ярмарках, благотворительных акциях;
- Формирование у детей сознательного и ответственного отношения к своему здоровью, стремления к здоровому образу жизни через игровые и здоровьесберегающие моменты занятия;
- Приобщение детей к посильному творческому труду, воспитание уважения к народным умельцам и продуктам их деятельности;
- Воспитание черт, присущих народному мастеру-умельцу: доброты, красоты, трудолюбия, стремление дарить радость людям, а в итоге воспитание высоконравственной социально активной личности.

Основные направления деятельности.

В Орловской области сложились разнообразные традиции художественной обработки ткани.

Поэтому программой предусмотрено общее знакомство с наиболее распространенными видами вышивок различных областей нашей области, с особенностями народного орнамента и цветовой гаммы. Практическая же работа, учитывая возраст детей, направлена на овладение наиболее простыми швами (Вперед иголку, За иголку, Стебельчатый, Шнурок, Козлик, Петельный, Тамбурный, Петельки и полупетельки, Продержка цветной нитки) и вышивка небольших изделий простейшими швами.

Занятия вышивкой способствуют

- развитию интереса и любви к народному искусству художественного вкуса и мастерства каждого обучающегося. Занимаясь художественной вышивкой, дети взаимодействуют с сокровищницей народного наследия, используя как старинные, более сложные, так и новые – декоративные, более легкие в исполнении швы, создавая новые образцы народного творчества;

- эстетическому развитию личности, тем самым являясь неотъемлемой частью всестороннего ее развития.

- формированию общей художественной культуры, приобщению детей к народным традициям и ремеслам, а также к современным направлениям художественно-прикладного творчества. На занятиях дети получают представление о создании вышивки, обучаются приемам и технике вышивания.

- развитию творческой активности;

- созданию благоприятной среды для общения.

- организации полезного досуга детей;

- психологической разгрузке и оздоровлению;

- адаптации в современных социально-экономических условиях жизни, что делает ее **актуальной**.

Программа «Очумелые ручки» Автор педагог дополнительного образования:

Чеснокова Елена Владимировна

Возраст детей: 8-12 лет. Срок реализации: 1 год

Цель:

Формирование устойчивого интереса к бисероплетению как виду декоративно-прикладного искусства и древнейшего рукоделия;

Задачи:

- формирование знаний, умений и навыков в выполнении различных изделий из бисера и бусин;

- развитие творческих способностей, фантазии детей, умения соблюдать цветовую композицию; прививать любознательность;
- развивать качества, необходимые для занятия рукоделием: аккуратность, настойчивость, усидчивость, бережное отношение к материалам;
- учить детей самостоятельному выполнению поделок из бисера по схемам;
- создание условий для творческого труда, социальной адаптации, экономической поддержки учащихся;
- проявление заботы по обеспечению эмоционального благополучия детей, привитие общечеловеческих ценностей, профилактика асоциального поведения.

Основные направления деятельности.

В процессе усвоения программы дети получают знания по экономике: учатся определять себестоимость своего труда, учатся быть экономными и бережливыми с материалами для работы. На занятиях у них воспитывается трудолюбие, желание доводить до конца начатое дело, взаимопомощь и взаимовыручка. Большое значение уделяется воспитанию целеустремлённости, желанию получать всё больше новых знаний и умений в искусстве бисероплетения. Дети учатся радоваться не только своим успехам, но и успехам своих товарищей. На занятиях они знакомятся с историей возникновения бисера и искусства бисероплетения, народными художественными традициями.

Программа «Музыкальная шкатулка»

Автор педагог дополнительного образования:

Чеснокова Елена Владимировна

Возраст детей: 8-14 лет. Срок реализации: 1 год

Цель программы: обогащение духовной культуры детей через игру на народных музыкальных инструментах.

Задачи программы:

- ◆ Воспитание музыкальных, интеллектуальных, всесторонне развитых дошкольников.
- ◆ Расширять и обогащать знания детей (о быте, костюме, ремесле, художественных промыслах, традициях, праздниках и др.)

- ◆ Обучение основам техники игры на ложках и других народных инструментах, формирование необходимых умений и навыков для дальнейшего совершенствования в игре на музыкальных инструментах.
- ◆ Воспитание интереса, любви и потребности к занятиям музыкой.
- ◆ Пропаганда музыкальной культуры и искусства.

Основные направления деятельности.

Особенностью данной программы является обучение игре на ложках, народных инструментах и экспериментальных музыкальных инструментах (инструментах-самоделках) и приобщение детей к творческой деятельности. Вместе с детьми создаем ритмические и инструментальные импровизации, танцевальные композиции, не сложные игровые миниатюры, инсценировки, а также народные и экспериментальные инструменты (самоделки). Коллективные творческие проекты дети демонстрируют на народных праздниках, концертах.

Программа АНИ «Рябинушка»

Автор педагог дополнительного образования: Анкудинов Александр Витальевич.

Возраст детей: 7-15 лет. Срок реализации: 3 года

Цель программы – формирование духовно – нравственной личности воспитанника, обладающей художественным вкусом, знаниями, умениями и навыками игры на русских народных инструментах.

Задачи программы:

Воспитательные:

- формировать интерес детей и их родителей к миру традиционной русской культуры и культуры родного края, воспитывать у детей чувство причастности к своему народу, к его истории, к своему селу;
- воспитывать уважительное отношение в общении с другими детьми и взрослыми, терпимость к людям разных вероисповеданий, к инвалидам, к представителям национальных и социальных культур;
- учить понимать роль семьи, свое место в семье, воспитывать будущих хозяина (хозяйку), мужа (жену).

Образовательные:

- развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора;
- развивать специальные музыкальные способности (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления);
- формировать исполнительские навыки в области пения, движения, музицирования;

- развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей;
- воспитывать творчески-активную личность.

Развивающие:

- развивать специальные музыкальные способности (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально – слуховые представления);
- совершенствовать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора;
- развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей.

Основные направления деятельности:

Образовательная программа «Купаленка» ориентирована на воспитание ребенка в традициях родного края, отечественной народной культуры, формирование бережного отношения и любви к народным традициям, патриотическом воспитании.

Настоящая программа составлена на основе достижений классической и современной педагогики, построена с учетом возрастных и психологических особенностей детей и направлена на развитие эмоциональной сферы ребенка, его сенсорных способностей, творческой деятельности по освоению народной культуры, традиций, обрядов родного края.

Мудрость и простота, органично сочетающиеся в фольклоре, помогают донести до детей высокие нравственные идеалы. Воспитание трудолюбия, милосердия, терпимости, честности, уважения к старшим, забота о младших - заповеди в народной педагогике, которые служат своеобразным ориентиром данной программы, ее духовным компасом.

Программа «Эстрадная музыка» Автор педагог дополнительного образования: Велицкий Владимир Владимирович.

Возраст детей 8-16 лет. Срок реализации 2 года.

Цель программы: формирование музыкально – эстетических интересов и потребностей у детей средствами вокально – хорового и исполнительского искусства.

Задачи программы.

Обучающие:

- формирование певческих умений и навыков;
- формирование первоначальных умений и навыков в игре на музыкальных инструментах;

- овладение навыками бережного отношения к своему голосовому аппарату;
- знакомство с окружающей культурной средой.

Развивающие:

- * становление базовых музыкальных способностей: слуха, голоса, чувства метроритма;
- * развитие психологических способностей: памяти, внимания, мышления;
- * формирование положительной эмоциональной реакции ребёнка на музыку.

Воспитательные:

- * воспитание культуры поведения в детском музыкальном коллективе;
- * формирование отношений между ребятами на основе дружбы, товарищества;
- * воспитание эмоционально положительного отношения к пению как к одному из видов музыкального искусства.

Основные направления деятельности

Основной предмет комплексной программы – это хор. Пение в хоре воспитывает чувство коллективной ответственности за общее дело. В процессе занятий создается неповторимая аура сопричастности, сотворчества. Благодаря тому, что в программе студии приоритет отдается хору, а не сольному пению, среди обучающихся создается более здоровый психологический микроклимат и практически отсутствует проблема «звездной болезни».

Программа «Эстрадная музыка» направлена на формирование гармонично развитой личности, на воспитание любви к своей малой родине (через песни Евгения Дербенко об Орловском крае), на умение трудиться, и правильно оценивать результаты своего труда, на развитие музыкального вкуса.

Программа «Волшебная ленточка» Автор педагог дополнительного

образования: Захарова Оксана Владимировна

Возраст детей 7-14 лет. Срок реализации 2 года.

Цель программы – научить детей кропотливой и тонкой работе при декоративном оформлении шелковыми ленточками сувениров, подарков и других предметов быта.

Задачи:

Образовательные:

- ✚ Расширять и углублять знания учащихся о декоративно-прикладном искусстве, дать представление о цветовом сочетании и пропорциях, свойствах шелковых лент и технологии подготовки материалов к работе.
- ✚ Познакомить с основными инструментами, оборудованием для вышивки шелковыми лентами
- ✚ Познакомить с техникой безопасной работы с инструментами, оборудованием, материалами.
- ✚ Научить вышивке и переплетению шелковыми лентами.
- ✚ Дать представление о технологии выполнения картин и других изделий с вышивкой.

Развивающие:

- ✚ Развивать умение творчески подходить к созданию вышитых цветов, сюжетов, создавая собственные изделия.
- ✚ Развивать композиционные умения по созданию декоративных настенных панно.
- ✚ Развивать художественный вкус учащихся.
- ✚ Развивать умение творчески подходить к организации и проведению досуговых мероприятий в сотрудничестве с руководителем объединения.

Воспитательные:

- ✚ Прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, Эстетическое отношение к действительности.
- ✚ Формировать такие качества личности, как самостоятельность, инициативность, настойчивость.
- ✚ Формировать товарищеские взаимоотношения на основе совместной деятельности.
- ✚ Воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца и экономное отношение к используемому материалу.

Здоровьесберегающие:

- ✚ Сохранение и укрепление здоровья детей:
- ✚ Укрепление осанки, сохранение зрения;
- ✚ Обеспечение высокой работоспособности в течении всего занятия за счёт динамических пауз и физкультминуток;
- ✚ Поддержка на уроке хорошей психологической атмосферы общения педагога с детьми.

Основные направления деятельности

Идея дополнительной образовательной программы «Фантазия в лентах» – это раскрытие и развитие творческих возможностей учащихся при работе с шелковыми лентами, формирование умений передачи в изделиях из лент формы, цвета, фактуры цветов и букетов. Творческая работа является частью воспитательного процесса, продолжает формирование у подрастающего поколения интереса к различным

профессиям, уважения к людям труда, поднимает личность со ступени потребителя духовных и материальных ценностей до ступени их создателя.

Именно в этом возрасте у детей происходит закрепление произвольности, устойчивых форм поведения и деятельности, развитие нового познавательного отношения к действительности, заметное развитие волевых качеств, формируется самоанализ. Велика у учащихся потребность в общении, в самоутверждении, в деятельности, имеющей личностный смысл. Наряду с этим присутствует трудности роста, повышенная возбудимость, частая смена настроений, неуравновешенность.

Дополнительная образовательная программа творческого объединения «Волшебная ленточка. Фантазия в лентах» разработана с целью расширения художественной культуры учащихся и является органической частью всей системы художественного образования и эстетического воспитания школьников. В программе учитывается жизненный и художественный опыт ребёнка, багаж знаний, приобретённый им ранее по видам декоративно-прикладного искусства; прослеживается связь изобразительного искусства и технологии с музыкой и предметами гуманитарного цикла. Знания по этой программе учат детей понимать и ценить культуру народа. Видеть мир поэтически, ощущать родство и единство с природой, с истоками художественного творчества.

Программа «Художественная роспись»

Автор педагог дополнительного образования: Волкова Елена Сергеевна

Возраст детей 7-14 лет. Срок реализации 1 год.

Цель данной программы: воспитание и развитие в детях эстетического восприятия мира, привитие трудовых навыков, интереса к народным промыслам.

Задачи программы:

Обучающие:

развитие индивидуальных творческих способностей и интереса к искусству в целом в процессе занятий декоративно-прикладным творчеством;
сформировать знания и умения изготовления изделий в технике «папье-маше», которые пригодятся в будущей жизни;

закрепление и расширение знаний и умений, полученных на уроках трудового обучения, изобразительного искусства, природоведения, литературы, способствовать их систематизации; обучение приемам работы с инструментами;

обучение умению планирования своей работы;
обучение приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств различных материалов;
обучение приемам работы с различными материалами; обучение приемам самостоятельной разработки поделок.

Развивающие:

развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
развитие образного мышления и воображения;
создание условий к саморазвитию учащихся;
развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира.
развитие творческих и коммуникативных способностей ребенка посредством самовыражения через изготовления изделий из соленого теста;
научить технологии работы с различными материалами;

Воспитательные:

воспитание уважения к труду и людям труда;
формирование чувства коллективизма;
воспитание аккуратности;
экологическое воспитание обучающихся.

Основные направления деятельности:

Художественная роспись – наиболее эмоциональная сфера деятельности детей. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, помогает развить свои дарования.

Программа «Художественная роспись» сегодня **актуальна**, так как она помогает детям разного возраста и разных национальностей отражать свою неповторимую самобытность, помогает реализовать свой творческий потенциал и развить свои способности и возможности в декоративно-прикладной деятельности.

Уже в самой сути маленького человека заложено стремление узнавать и создавать. Все начинается с детства. Результативность воспитательного процесса тем успешнее, чем раньше, целенаправленнее у детей развивается абстрактное, логическое мышление, внимание, наблюдательность, воображение.

Вопросы гармонического развития и творческой самореализации находят свое решение в условиях кружка «Художественная роспись». Открытие в себе неповторимой индивидуальности поможет ребенку реализовать себя в учебе, творчестве, в общении. Помочь в этих устремлениях призвана данная программа.

Программа «Рукоделие» Автор педагог дополнительного образования:

Гамидова Тамай Рамазановна

Возраст детей 7-14 лет. Срок реализации 2 года.

Цель дополнительной образовательной программы: способствовать полноценному творческому развитию личности, формировать положительные качества, которые помогут в жизни.

В ходе достижения этой цели решаются следующие задачи:

Образовательные:

- развитие познавательного интереса к истории декоративно - прикладного искусства, его истокам;

Развивающие:

- расширение общего кругозора детей;
- формирование образного мышления;
- развивать фантазию и художественный вкус;
- развитие личностного самообразования, творческой активности.

Воспитательные:

- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, аккуратности, бережливости, формирование дисциплины;
- воспитать интерес к различным профессиям;
- воспитывать дружеское взаимоотношение у учащихся, чувство взаимовыручки;
- воспитание чувства ответственности за коллективную работу, коллективизма;
- развитие фантазии и художественного вкуса;
- воспитание любви к родному краю.

Основные направления деятельности:

Вышивка прекрасное, древнее, но не стареющее рукоделие. Она, как и любой другой вид народного творчества, постоянно совершенствуется и дополняется. Умеющие вышивать могут создавать и облагораживать модные и красивые вещицы, отличающиеся оригинальностью и индивидуальностью, т.к. любая вышивка эксклюзивна. С этой целью создана программа, где знакомлю детей с данным видом прикладного творчества.

Для успешного освоения программы и овладения учащимися знаниями, умениями и навыками в приемах исполнения вышивки необходимо, чтобы теоретические и практические занятия по композиции, техническому рисунку, специальной технологии и практическому обучению проводились одновременно изучением каждой темы, предусмотренной программой.

В процессе занятий по изучению специальной технологии учащиеся обучаются приемам и технике вышивания, куда входят: основы планирования и организации труда, контроль за качеством продукции; последовательность исполнения изучаемых швов; приемы и способы размещения и расчета рисунков на изделии, технология вышивания; изучение инструментов и приспособлений, правила пользования ими в процессе вышивания; обучение правилам безопасности труда и личной гигиены.

Программа «Резьба по дереву»

Автор педагог дополнительного образования:

Демичев Сергей Иванович

Возраст детей 9-15 лет. Срок реализации 2 года.

Цель программы познакомить учащихся с наследием художественной обработки дерева, привить любовь к данному традиционному художественному ремеслу, обучить практическим навыкам резьбы по дереву, умению создавать собственные творческие композиции в традициях местного художественного промысла.

Задачи программы:

Обучающие:

обучить практическим навыкам резьбы по дереву, техническим приемам геометрической резьбы, умению создавать собственные композиции в традициях художественного промысла;

обучить владению инструментом для резьбы по дереву;

сформировать представление о народных художественных промыслах, расположенных на территории России;

научить правилам безопасности при обработке художественных изделий;

Воспитывающие:

приобщить детей к истокам русской народной культуры;

воспитать высокую коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению;

привить любовь к традиционному художественному ремеслу.

Развивающие:

развить навыки самостоятельного составления несложных композиций резьбы по дереву на основе традиций народного искусства;

развить художественный вкус, общую культуру личности;

развить умение давать оценку своей работе.

Особенностью данной программы является то, что в процессе решения творческих задач обучающиеся получают знания по технологии изготовления резных изделий из дерева, их отделке, сведения об инструментах для резьбы, начальные представления о художественно-декоративной композиции.

Данная программа педагогически целесообразна, так как в результате преобразования материалов в художественные формы и образы у детей формируются художественные и трудовые навыки. Они познают красоту мастерства, так как сами участвуют в создании эстетически выразительных изделий и имеют возможность получить удовлетворение от результатов своей деятельности. В процессе реализации программы элементы эстетического и трудового воспитания настолько взаимосвязаны, что трудно разделить, когда развиваются художественные навыки.

Программа «Юный художник» Автор педагог дополнительного образования:

Козлова Елена Леонидовна

Возраст детей 7- 13 лет. Срок реализации 1 год.

Цель: привитие интереса к изобразительному искусству, развитие сюжетного рисования нетрадиционными техниками изображения.

Задачи:

а)образовательные:

- ознакомление детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;

- овладение учащимися нетрадиционными техниками рисования;

- использования нетрадиционных техник изображения в самостоятельной деятельности учащихся.

- овладение учащимися элементарных основ реалистического искусства, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного творчества,

б) развивающие:

- развитие у детей изобразительных способностей, эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического вкуса и понимание прекрасного,

в) воспитательные:

- воспитание интереса и любви к искусству,

- воспитание усидчивости, аккуратности и терпения,

- обучение ребёнка творческому подходу к любой работе помогут задания, содержащиеся в программе.

Основные направления деятельности:

Данная программа опирается на личность ребёнка в соответствии с условиями жизни, индивидуальными склонностями и задатками. Большое внимание и значение имеет индивидуальная форма работы, где педагог решает проблемы индивидуального порядка, возникшие у детей в процессе обучения.

Особое внимание в данной программе уделяется индивидуальному подходу в общении с детьми, который создаёт наиболее благоприятные возможности для развития познавательных сил, склонностей и психолого-физических особенностей обучения каждого ребёнка. Работа с обучаемыми строится на взаимном сотрудничестве, на основе уважительного искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребёнка. На занятиях дети приучаются к аккуратности.

Программа «Умелые ручки» Автор педагог дополнительного образования:

Курилова Наталья Алижоновна

Возраст детей 6-11 лет. Срок реализации 1 год.

Цель программы: обучение основам и техникам вязания крючком.

Для достижения поставленной цели программа имеет следующие основные задачи:

Обучающие: - изучение технологии и особенностей вязания изделий различной степени сложности; - умение пользоваться схемами и образцами для выполнения

моделей; - овладение методами и приемами самостоятельной работы; - освоение правил безопасной работы с инструментами и материалами.

Развивающие: - развитие усидчивости, аккуратности, внимания, моторных навыков; - развитие творческого мышления и добросовестного отношения к работе; - развитие эстетического вкуса.

Воспитательные: - формирование интереса обучающихся к вязанию крючком; 4 - воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности, взаимовыручки и взаимопомощи; - воспитание упорства в достижении желаемых результатов; - воспитание на лучших традициях женского рукоделия.

Основные направления деятельности:

Программа «Вязание крючком» носит практико-ориентированный характер. Она способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых умений и навыков, но и способствует развитию личностного и творческого потенциала обучающихся посредством декоративно-прикладной деятельности.

Программа «Русские узоры» Автор педагог дополнительного образования:

Рыженкова Екатерина Дмитриевна

Возраст детей 8-12 лет. Срок реализации 2 года.

Цель программы:

Развитие творческих способностей средствами хореографии, музыкально-поэтического и обрядового народного творчества на основе культурных традиций Орловской области.

Задачи программы:

Образовательные:

- формирование навыков творческого самовыражения;
- приобретение исполнительских навыков основ классической, русской и народной хореографии;
- изучение народных традиций и региональных особенностей хореографической культуры Орловщины;
- изучение народных традиций своего села.

Развивающие:

- развить музыкальность, воспитать художественный вкус;
- развить творческое мышление детей;
- развить интерес к произведениям народного творчества: народному танцу, музыкально-поэтическому фольклору;
- развить у воспитанников способности к самостоятельной и коллективной работе;
- организовать поиск новых познавательных ориентиров (организация творческой деятельности, самостоятельного добывания знаний).

Воспитательные:

- формирование общей культуры личности ребенка, способной адаптироваться в современном обществе;
- формирование сценической культуры, развитие художественного вкуса;
- создание крепкого, дружного коллектива, создание условий для общения,
- адаптация к современной жизни.

Основные направления деятельности:

Программа «Русские узоры» рассчитана на детей среднего школьного возраста и подростков. Освоение народного искусства основано на эстетическом восприятии. Предлагаемый в программе объем знаний предполагает сочетание эстетического восприятия с развитием «хорошей памяти» в процессе развернутого ряда мыслительной и художественно-творческой деятельности. Эстетическое восприятие является источником развития и творческой деятельности. Восприятие предметного ряда, действий, слова, звука, природы формирует мотивы деятельности и последующие цели. В качестве мотивов могут выступать потребности, мысли, желания (изучить традиции своего села, надеть красивый костюм, научиться плавно двигаться, обрести способность видеть красоту природы и отображать ее и т.д.). Результаты мотивационно-целевой деятельности приносят чувство удовлетворения и самосовершенствования как личности («я могу, я умею»).

Таким образом, народное творчество становится не только средством эстетического, нравственного и трудового воспитания, но и средством формирования интеллектуальной, творческой личности.

Программа «Веселые краски» Автор педагог дополнительного образования:

Морозова Людмила Алексеевна

Возраст детей 7-15 лет. Срок реализации 1 года.

Целью программы является приобщение ребёнка к художественному творчеству, развитие мотивации, формирование высоких духовных качеств.

В ходе достижения цели предполагается решение следующих **основных задач**.

Обучающие:

сформировать навыки постановки руки обучающегося ;

сформировать художественную память ;

сформировать художественные навыки: пользование палитрой, форматом, цветом, формой ;

обучить приёмам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля;

Развивающие:

Развить художественное воображение;

совершенствовать художественный опыт;

развить художественный вкус ;

развить художественное чутье;

развить практические изобразительные навыки;

развить художественную смелость и непосредственность ребёнка, его самостоятельность;

развить гибкость воображения и понимания замысла ;

расширить творческий художественный диапазон .

Воспитательные:

воспитать эстетический вкус учащихся;

воспитать интерес к художественной деятельности и к творчеству в целом;

воспитать чувство коллективизма;

способствовать формированию воли, дисциплинированности, взаимодействию с партнёрами;

воспитать настойчивость, выдержку, трудолюбие, целеустремленность – высокие нравственные качества;

воспитать готовность и потребность к творческой деятельности.

Основные направления деятельности:

Отличительная особенность программы заключается в том, что она рассчитана как на обычных детей, которые хотят заниматься рисованием, так и на одарённых, более способных от природы.

В соответствии с программой развития дополнительного образования Орловской области, приоритет которой - обеспечении ребёнку пространства свободного, осознанного выбора перспективных направлений индивидуального развития, подготовки к дальнейшему профессиональному самоопределению. Программа направлена на формирование гармонично развитой личности, на воспитании любви к своей малой родине, на умении трудиться и правильно оценивать результаты своего труда, на развитие музыкального вкуса.

Программа «Мягкая игрушка» Автор педагог дополнительного образования:

Осолодько Элеонора Музафаровна

Возраст детей 10-13 лет. Срок реализации 2 года.

Цель программы: обучение основам и техникам вязания крючком.

Для достижения поставленной цели программа имеет следующие основные задачи:

Обучающие: - изучение технологии и особенностей вязания изделий различной степени сложности; - умение пользоваться схемами и образцами для выполнения моделей; - овладение методами и приемами самостоятельной работы; - освоение правил безопасной работы с инструментами и материалами.

Развивающие: - развитие усидчивости, аккуратности, внимания, моторных навыков; - развитие творческого мышления и добросовестного отношения к работе; - развитие эстетического вкуса.

Воспитательные: - формирование интереса обучающихся к вязанию крючком; 4 - воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности, взаимовыручки и взаимопомощи; - воспитание упорства в достижении желаемых результатов; - воспитание на лучших традициях женского рукоделия.

Основные направления деятельности:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мягкая игрушка» является программой художественной направленности. Программа «Мягкая игрушка» ориентирована на самореализацию детей в одном из видов декоративно-прикладного творчества – вязании крючком, на побуждение к освоению знаний. Мягкая игрушка способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых навыков и умений, но и развитию творческих способностей детей, формированию общей культуры личности, эстетического вкуса.

Программа «Резное дело» Автор педагог дополнительного образования:

Власов Дмитрий Иванович

Возраст детей 9-12 лет. Срок реализации 1 год.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: развитие личности ребенка, способной к творческому самовыражению через овладение основами навыков резьбы по дереву

ЗАДАЧИ:

Образовательные: сформировать систему знаний, умений, навыков по основам резьбы по дереву

- научить самостоятельно разрабатывать эскизы и выполнять по ним
- качественные изделия из дерева; познакомить с различными видами древесины, используемой при резьбе по дереву.
- изготовлении изделий и ее свойствами; обучить безопасным приемам работы и правилам личной гигиены.

Воспитательные:

воспитывать трудолюбие, бережливость, аккуратность, целеустремленность, предприимчивость, ответственность за результаты своей деятельности, а также уважительное отношение к людям различных профессий и результатам их труда; развивать художественный вкус и уважение к народным традициям в искусстве; формировать бережное отношение к природе.

Развивающие:

Развивать формировать познавательные интересы;

развивать техническое мышление, пространственное воображение;

развивать интеллектуальные, творческие, коммуникативные и организаторские способности, способствовать развитию внимательности и наблюдательности через освоение навыков резьбы по дереву

Основные направления деятельности:

Работая с инструментами и деревом, обучающиеся имеют возможность развиваться как духовно, так и физически. Занятия резьбой по дереву очень увлекательны. В процессе обучения у подростков появляется уверенность в своих возможностях, развиваются навыки работы с инструментами, навыки в области графической грамоты, активизируются внимание, память, вырабатывается чувство материала, воспитывается эстетический вкус. Создание собственных произведений дает обучающимся возможность развивать творческое воображение и дизайнерские навыки. При работе с подобным материалом дети имеют возможность соприкоснуться с миром природы, осознать его значимость в своей жизни, научиться его беречь. В этом заключается важная воспитательная функция данного вида деятельности.

Программа «Волшебный завиток» Автор педагог дополнительного образования:

Коткова Юлия Юрьевна

Возраст детей 10-14 лет. Срок реализации 2 года.

Цель данной программы - создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов детей в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, способной на социально значимую практическую деятельность, посредством приобщения к декоративно-прикладному искусству.

Задачи работы детского объединения.

1. Образовательные:

- обучать пониманию и применению профессиональных терминов, ориентированию в разновидностях декоративно-прикладного искусства;
- приобщать к традициям и наследию МХК, расширение кругозора обучающихся;
- помочь в овладении многообразием видов росписи ткани и технологии выполнения художественных работ различной направленности;
- приобщать к основным трудовым знаниям, умениям и навыкам в процессе обучения.

2. Развивающие:

- развивать художественный вкус;

- формировать познавательные способности;
- развить творческие способности, склонности, эстетического вкуса и фантазии;
- привить обучающимся интерес к изучению народных художественных ремесел.

3. Воспитательные:

- воспитать уважительное отношение между членами коллектива путем выполнения совместной творческой деятельности;
- воспитать бережное отношение к природе и окружающему миру;
- сформировать таких личностные качества, как аккуратность, усидчивость, трудолюбие, повышение концентрации внимания;
- привить познавательный интерес и уважительное отношение к творческому наследию;
- сформировать направленность на эффективное обучение.

Основные направления деятельности:

Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов детей в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, способной на социально значимую практическую деятельность, посредством приобщения к декоративно-прикладному искусству.

Весь курс обучения росписи по ткани представляет собой единую систему взаимосвязанных тем, иерархизированных по принципу «от простого к сложному», благодаря чему раскрывается все многообразие связей предметно-практической деятельности с художественным наследием человечества, мировой историей и миром природы.

Программа «Калинка» Автор педагог дополнительного образования:

Рошка Людмила Витальевна

Возраст детей 8-14 лет. Срок реализации 1 года.

Цель программы: формирование у обучающихся стиля и манеры исполнения народного танца и развития элементарного чувства удовольствия и радости от творческой деятельности.

Задачи программы:

- воспитывать умение гармонично сочетать движения ног, рук, корпуса для достижения выразительности;
- уметь владеть своим телом в композициях «Веревочка», «Елочка»;
- вводить несложные ритмические композиции для развития внимания;
- прививать культуру общения с партнером.

Основные направления деятельности:

Своеобразие условий работы заставляет изменить традиционный, сложившийся в профессиональном хореографическом образовании подход к порядку прохождения материала, но при обязательном сохранении основных принципов, лежащих в основе ведения этой танцевальной дисциплины. Ограниченность физических данных обучающихся заставляет проявлять большую осторожность при выборе репертуара.

Важнейшей задачей всего курса обучение является воспитание эмоциональной выразительности исполнения, умения точно передавать стиль и манеру народного танца. Обучение народному танцу совершенствует координацию движений, способствует дальнейшему укреплению мышечного аппарата.

Программа «Мелодия» Автор педагог дополнительного образования:

Самохина Наталья Анатольевна

Возраст детей 6-12 лет. Срок реализации 2 года.

Цель: *Развить творческие способности детей в условиях школы и села.*

Задачи:

Образовательные:

- *ознакомление с основами вокального искусства, основными певческими навыками, гигиеной и охраной голоса;*
- *формирование певческих умений и навыков.*
- *Основы певческого дыхания.*
- *овладение навыками бережного отношения к своему голосовому аппарату.*

Развивающие:

- *становление базовых музыкальных способностей : слуха, голоса, чувства ритма.*
- *развитие психологических способностей : памяти , внимания , мышления.*
- *формирование положительной эмоциональной реакции ребенка на музыку.*
- *развивать специальные музыкальные способности (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально – слуховые представления);*

Воспитательные:

- *воспитывать национальное самосознание, чувство патриотизма;*
- *воспитывать у детей интерес к хорошей и настоящей музыке.*
- *воспитывать творчески активную личность.*

- *воспитание эмоционально – положительного отношения к пению, как к одному из видов музыкального искусства.*

Основные направления деятельности:

У каждого человека свои музыкальные вкусы и пристрастия. При разучивании песен – это ставится во главу угла. Естественно, учитывается и возраст обучаемых. Интересующиеся могут получить более расширенные знания, также ребята получают информацию о различных знаменитых исполнителях (композитор и певец В. Цой, Ю. Антонов, И. Саруханов, Д .Григорьев) и о их творчестве , различных музыкальных направлениях (Классическая музыка, народная музыка, эстрадная и современная), группах , ансамблях (« Машина времени», «Аквариум», «Самоцветы») и других известных группах.

Обучение детей пению должно вестись в двух главных и взаимосвязанных направлениях.

Одно из них предполагает формирование, развитие и совершенствование вокальной техники, как необходимого средства для достижения художественного результата музыкального исполнения.

Другое направление ставит своей целью формирование, развитие и совершенствование навыков художественного исполнения музыкального произведения на основе изучения, освоения и практического применения художественно – выразительных и музыкально – исполнительских средств в соответствии с характером музыкального произведения.

Программа «Веселые нотки» Автор педагог дополнительного образования:

Чурсин Валерий Михайлович

Возраст детей 7-13 лет. Срок реализации 1 год.

Целью программы является приобщение ребёнка к искусству сольного пения и пения в вокальной группе, развитие мотивации к творчеству; формирование высоких духовных качеств и эстетики поведения средствами вокального искусства. В ходе достижения цели предполагается решение следующих **основных задач.**

Обучающие:

сформировать навыки певческой установки обучающихся;

научить использовать при пении мягкую атаку;

сформировать вокальную артикуляцию, музыкальную память;

сформировать вокально-хоровые навыки: пение без сопровождения, пение на 2 и 3 голоса, петь в ансамбле слитно, согласованно;

обучить приёмам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля;
сформировать стереотип координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса.

Развивающие:

развить гармонический и мелодический слух;
совершенствовать речевой аппарат;
развить вокальный слух;
развить певческое дыхание;
развить преодоление мышечных зажимов;
развить артистическую смелость и непосредственность ребёнка, его самостоятельность;
развить гибкость и подвижность мягкого нёба;
расширить диапазон голоса; развить умение держаться на сцене.

Воспитательные:

воспитать эстетический вкус учащихся;
воспитать интерес к певческой деятельности и к музыке в целом;
воспитать чувство коллективизма;
способствовать формированию воли, дисциплинированности, взаимодействию с партнёрами;
воспитать настойчивость, выдержку, трудолюбие, целеустремленность – высокие нравственные качества;
воспитать готовность и потребность к певческой деятельности.

Основные направления деятельности.

Актуальность программы состоит в воспитании юных музыкантов на образцах лучших академической, народной, а также эстрадной музыки.

Отличительная особенность программы заключается в том, что она рассчитана как на обычных детей, которые хотят заниматься пением, так и на одарённых, более способных от природы.

В соответствии с программой развития дополнительного образования Орловской области, приоритет которой - обеспечении ребёнку пространства свободного, осознанного выбора перспективных направлений индивидуального развития,

подготовки к дальнейшему профессиональному самоопределению. Программа направлена на формирование гармонично развитой личности, на воспитании любви к своей малой родине, на умении трудиться и правильно оценивать результаты своего труда, на развитие музыкального вкуса.

Программа «Музыкальная гостиная» Автор педагог дополнительного образования:

Крюкова Наталья Владимировна

Возраст детей 14-17 лет. Срок реализации 1 год.

Целью программы является приобщение ребёнка к искусству сольного пения и пения в вокальной группе, развитие мотивации к творчеству; формирование высоких духовных качеств и эстетики поведения средствами вокального искусства. В ходе достижения цели предполагается решение следующих **основных задач**.

Обучающие:

сформировать навыки певческой установки обучающихся;

научить использовать при пении мягкую атаку;

сформировать вокальную артикуляцию, музыкальную память;

сформировать вокально-хоровые навыки: пение без сопровождения, пение на 2 и 3 голоса, петь в ансамбле слитно, согласованно;

обучить приёмам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля;

сформировать стереотип координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса.

Развивающие:

развить гармонический и мелодический слух;

совершенствовать речевой аппарат;

развить вокальный слух;

развить певческое дыхание;

развить преодоление мышечных зажимов;

развить артистическую смелость и непосредственность ребёнка, его самостоятельность;

развить гибкость и подвижность мягкого нёба;

расширить диапазон голоса; развить умение держаться на сцене.

Воспитательные:

воспитать эстетический вкус учащихся;

воспитать интерес к певческой деятельности и к музыке в целом;

воспитать чувство коллективизма;

способствовать формированию воли, дисциплинированности, взаимодействию с партнёрами;

воспитать настойчивость, выдержку, трудолюбие, целеустремленность – высокие нравственные качества;

воспитать готовность и потребность к певческой деятельности.

Основные направления деятельности.

Актуальность программы состоит в воспитании юных музыкантов на образцах лучших академической, народной, а также эстрадной музыки.

Отличительная особенность программы заключается в том, что она рассчитана как на обычных детей, которые хотят заниматься пением, так и на одарённых, более способных от природы.

В соответствии с программой развития дополнительного образования Орловской области, приоритет которой – обеспечении ребёнку пространства свободного, осознанного выбора перспективных направлений индивидуального развития, подготовки к дальнейшему профессиональному самоопределению. Программа направлена на формирование гармонично развитой личности, на воспитании любви к своей малой родине, на умении трудиться и правильно оценивать результаты своего труда, на развитие музыкального вкуса.

Программа «Азбука танца» Автор педагог дополнительного образования:

Ярославцева Светлана Николаевна

Возраст детей 7-15 лет. Срок реализации 2 года.

Цели и задачи:

- ❖ Учить правильной осанке при исполнении любых движений.
- ❖ Учить умению начать и закончить движения вместе с началом и концом музыкальной фразы.
- ❖ Развивать координацию движений, физическую работоспособность.
- ❖ Развивать творческие способности.
- ❖ Развивать музыкальную и танцевальную память.
- ❖ Воспитывать навыки культурного поведения.

- ❖ Воспитывать у людей любовь к музыке, к танцу.

В программе «Азбука танца» предусматривается эстетическое воспитание подрастающего поколения, физического развития детей.

В соответствии с программой стараюсь развивать у детей музыкальность, танцевальность, прививаю любовь к музыке и танцу. Знакомлю детей с русскими народными танцами. Дети с большим удовольствием танцуют сюжетные танцы, красиво естественно ведут себя на выступлениях перед зрителями. Через танцы стараюсь прививать любовь к русской культуре, Родине, воспитываю терпение и уважительное отношение к друг другу.

В своей работе использую современные педагогические технологии. Применяю разные формы и методы, умею организовать свою деятельность обучающихся, для достижения своих намеченных целей. Активно участвую и выступаю с докладами на методических объединениях педагогов дополнительного образования. Показываю мастер-классы, делюсь опытом со своими коллегами.

Программа «Родничок» Автор педагог дополнительного образования:

Трещева Любовь Александровна

Возраст детей 7-14 лет. Срок реализации 3 года.

Цели программы:

- развитие национального самосознания и патриотизма путем постижения отечественной народной культуры,
- развитие творческих способностей воспитанников через их собственную художественную деятельность в различных областях народного искусства.

В ходе достижения этой цели решаются следующие **задачи:**

Образовательные:

- познакомить воспитанников с жанрами устного – народного творчества и календарно-обрядовыми праздниками;
- сформировать у воспитанников исполнительские навыки в области пения, движения, музицирования;
- обучить воспитанников основам вокально – хорового искусства и вокально – хоровым навыкам;
- обучить игре на народных шумовых инструментах;

Развивающие:

- развивать специальные музыкальные способности (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально – слуховые представления);

- совершенствовать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора;
- развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей.

Воспитательные:

- воспитывать национальное самосознание, чувство патриотизма;
- сформировать интерес детей к миру традиционной русской культуры;
- воспитывать творчески активную личность.

Основные направления деятельности:

Образовательная программа "Родничок" ориентирована на воспитание ребёнка в традициях отечественной народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней. Как руководитель вокального кружка «Гусельки» считаю необходимым донести до сознания своих воспитанников, что они являются носителями русской народной культуры.

Программа составлена на основе достижений классической и современной педагогики, построена с учётом возрастных и психологических особенностей детей и направлена на развитие эмоциональной сферы ребёнка, его эстетического чутья, а также на стимулирование творческой деятельности по освоению народной культуры.

Естественнонаучная направленность

Программа «Эврика» Автор педагог дополнительного образования:

Воронкова Лариса Ивановна

Возраст детей 14-17 лет. Срок реализации 1 года.

Цель: формирование знаний, умений и навыков самостоятельной экспериментальной и исследовательской деятельности, развитие индивидуальности творческого потенциала ученика

Задачи.

Познавательные:

- Сформировать навыки элементарной исследовательской деятельности - анкетирования, социологического опроса, наблюдения, измерения, мониторинга и др.;
- Расширить знания учащихся по биологии и экологии;

- Изучить отдельные виды загрязнений окружающей среды;
- Рассмотреть влияние некоторых факторов на живые организмы;
- Развить умение проектирования своей деятельности;
- Научить применять коммуникативные и презентационные навыки;
- Научить оформлять результаты своей работы.

Развивающие:

- Способствовать развитию логического мышления, внимания;
- Развивать умение оценивать состояние местных экосистем;
- Продолжить формирование навыков самостоятельной работы с различными источниками информации;
- Продолжить развивать творческие способности.

Воспитательные:

- Продолжить воспитание навыков экологической культуры, ответственного отношения к людям и к природе;
- Совершенствовать навыки коллективной работы;
- Способствовать пониманию современных проблем экологии и сознанию их актуальности;
- Усиление контактов школьников с природой.

Основные направления деятельности:

Проблемное обучение, которое организуется на уроках, способствует, но не может в полной мере помочь детям стать настоящими исследователями. Рамки традиционного урока, как правило, ограничивают детей в возможности использовать различные источники при работе с информацией. Значительно расширить поле исследовательской деятельности для детей позволят дополнительные занятия с учащимися во внеурочное время по программе курса внеурочной деятельности «Экомир»

Программа «Юные туристы- экологи»

Автор педагог дополнительного образования:

Губанов Александр Васильевич

Возраст детей 7-11 лет. Срок реализации 2 года.

Цель:

Воспитание экологической культуры через развитие у детей чувства причастности к решению экологических проблем, включение их в различные виды деятельности по изучению и улучшению экологической обстановки в районе, по привлечению внимания общественности к местным экологическим проблемам.

Задачи:

1. Познавательные:

- а) углубить теоретические знания программного материала, по биологическим дисциплинам, изучаемым в школе;
- б) положить разносторонние сведения об окружающем мире природы, тесных экологических связях, существующих в природной сфере, о влиянии хозяйственной деятельности человека на окружающую среду и мерах ее охраны;

2. Развивающая:

Развитие творческих способностей детей, наблюдательности, любознательности

3. Мотивационная:

Побуждать учащихся к активной деятельности, связанных с удовлетворением их потребностей и интересов

4. Социально-педагогические

Формирование общественно-активной личности, способной развивать себя в социуме, участие в мероприятиях и выполнение заказов семьи и учреждения

5. Обучающая: научить детей более подробно изучать и знать видовой состав растений и животных леса; овладение навыками поведения в окружающей природной среде

6. Эстетические:

Научить детей видеть красоту природы, окружающей нас, воспитывать ответственное и бережное отношение к природе, постоянно вести эстетическое формирование личности

7. Оздоровительные:

Улучшить физическое и моральное состояние детей, в результате тесного контакта с живой природой.

Основные направления деятельности:

Туризм-это школа жизни, школа мужества. В настоящее время экологическое воспитание и образование имеют особое значение. Поэтому решили соединить эти два очень близких направления. Именно побывав в походах, на экскурсиях с природой, человек оказывает влияние на нее. Через это влияние и планируется изучение и воспитание экологических аспектов не только в школе, но и практических занятиях, походах.

Программа «Юные туристы – экологи, на изучении флоры и фауны родного края, на отслеживании фенологических наблюдений, на материалах архивов, музеев, методической и учебной литературе по экологии, воспоминаниях местных жителей.

Образовательная область программы- экология. По направленности- это познавательная общеразвивающая программа, т.к. она направлена на углубленное изучение экологии родного края, формирование экологического образования и воспитания, развитие творческих способностей ребенка в исследовательской и экскурсионной деятельности, привлечению детей к участию в социально-значимых делах; ориентирована на формирование общей культуры ребенка, обогащение навыками общения и умениями совместной деятельности при освоении программы.

Социально-педагогическая направленность

Программа « Азбука права » Автор педагог дополнительного образования:

Перловский Виктор Анатольевич

Возраст детей: 14-17 лет. Срок реализации: 1 год

Цели: Способствовать развитию правовой культуры школьников на основе усвоения ими основных правовых норм.

Задачи:

Знакомство учащихся с основными нормативно-правовыми актами, с которыми человеку чаще всего приходится сталкиваться в жизни.

Освоение учащимися навыков и умений в области защиты своих прав.

Развитие коммуникативных способностей, прежде всего устной речи.

Воспитание ответственности за собственное благополучие.

Основные направления деятельности.

Воспитание цивилизованного правосознания, уважения к закону, привычек правомерного поведения — одно из самых действенных и надежных средств совершенствования социальных отношений в условиях демократии. Основы правовой культуры формируются уже в период пребывания детей в школе. В связи с этим особенно существенна оптимальная организация в школе правового образования.

В настоящее время, когда многие традиционные нравственные ценности утратили свой смысл, в среде молодежи все больше распространяются правовой нигилизм, уход в себя, враждебность в отношениях между людьми. Но, как ни парадоксально, возникающее новое общество требует установки на взаимодействие, сотрудничество, открытость по отношению к окружающим людям, защиты своих собственных прав и уважения прав других. Таким образом, сегодняшние условия предполагают новые основы социализации молодого человека, формирования у него гражданской ответственности и личностного развития.

Актуальность программы определяется тем, что учащимся важно знать роль и значение права в их жизни и уметь защитить себя, отстаивая свои права.

Программа «Мой мир» Автор педагог дополнительного образования:

Атабаева Зульфия Мухаммедсалиевна

Возраст детей: 9 – 15 лет. Срок реализации: 1 года

Цель программы:

Развитие творческих и личностных качеств детей, изучение творчества поэтов и писателей, которые тесно связаны с нашим краем.

Задачи:

Обучающие:

углубить представления учащихся о культурных традициях родного края, творчестве писателей-земляков

расширить образовательный и мировоззренческий кругозор школьников, повысить общую и эстетическую культуру, воспитывать чувство патриотизма, любви к своей малой родине;

изучать быт, культуру, обычаи и традиции нашего края.

Развивающие:

развивать общий кругозор;

привить вкус к художественному слову;

развить потребность воспитанников в вовлеченности в активную творческую деятельность;

развивать фантазию, интерес и творческие способности воспитанников.

Воспитательные:

воспитать трудолюбие, ответственность и организованность;
прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества;
содействовать активизации познавательной и творческой деятельности;
содействовать организации содержательного досуга;
воспитывать чувство сопричастности к традициям различных культур, чувство особой гордости традициями, культурой своей страны, своего народа;
воспитывать чувство самостоятельности;
содействовать подготовке учащихся к самостоятельной жизни в современном мире и дальнейшему профессиональному самоопределению;
воспитывать чувство удовлетворения от творческого процесса и от результата труда.

Основные направления деятельности.

Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Мой мир» - художественная.

Актуальность проблемы. Программа литературного краеведения при отборе содержания образования способствуют влиянию на становление личности ребенка через изучение традиционной культуры, быта, семейно-родственных отношений. Изучение литературно-краеведческого материала на занятиях является одним из способов формирования знаний о родном крае, культуре, развития творческих способностей, мышления, нравственных качеств, кругозора. Наш край богат плеядой блестящих литературных имен, что позволяет организовать плодотворную работу. Книги писателей-земляков раскрывают красоту окружающей природы. Любовь к природе у людей, способных понимать ее живую красоту, постепенно сливается с чувством Родины, переходит в глубокие патриотические убеждения.

Изучение творчества писателей-земляков позволит приобрести ребёнку начальные сведения литературного, культурного наследия своей малой Родины - Орловщины, как части России. Целесообразно с ранних лет научить детей постигать культуру своего народа и родного края, а об этом так точно и красочно может написать в своих произведениях писатели и поэты родного края.

Большое значение программа придает работе с семьями учащихся, жителями села, живыми носителями культуры и традиций своей местности, обогащая знания, развивая познавательные интересы учащихся, приобщая их к творческой деятельности.